

# 后悔的神与不后悔的人

信仰之初之（七）创 9-11 章

## 引言、人才不会后悔！

常识神学、常识宗教和常识伦理都告诉我们：上帝是不需要因而也不会后悔的，人（会干坏事和蠢事的只有人）才有需要和会后悔。这种想法和推论，却是太过天真太过傻了，把「需要」和「会」太简单地等同起来。就算我将「后悔」简单理解为做了坏事或错事然后「后悔」的那一种「后悔」，我们也要知道：上帝有没有需要后悔是一回事，祂会不会后悔是另一回事；人有没有需要后悔是一回事，人会不会后悔又是另一回事。

事实上，从「零散的件头数量」上讲，圣经说到「上帝后悔」和「人后悔」，比例上大同小异，彼此彼此。但更重要的，是从「整体」上面讲，更多更常「后悔」的是上帝，而人才是「不悔」——至死不悔、宁死不悔——的那一方。即是，上帝有没有需要后悔是一回事，不过，祂却常常「后悔」；人很有需要后悔是一回事，但人却每每坚决不悔。创世记九至十一章洪水前后的对比，正是要告诉你这个荒谬的真相：

### 后悔的神与不后悔的人

我希望你听过今天的消息后，就不要再人云亦云，说上帝是不会后悔的，因为，不会后悔的其实是人。至于洪水后的人怎样「不悔」呢？你细心看，很容易就可以看出，被洪水吞灭的「罪恶文明」很快就故态复萌，甚至变本加厉。

## 一、又见洪水前的「酒色世界」

<sup>9:20</sup> 挪亚作起农夫来，栽了一个葡萄园。<sup>21</sup> 他喝了园中的酒便醉了，在帐棚里赤着身子。<sup>22</sup> 迦南的父亲含看见他父亲赤身，就到外边告诉他两个弟兄。<sup>23</sup> 于是闪和雅弗拿件衣服搭在肩上，倒退着进去，给他父亲盖上；他们背着脸就看不见父亲的赤身。

有不少「释经书」花了大篇幅纠缠于挪亚究竟是怎样开始作起「农夫」和种起「葡萄」来的，于是又「原文」又「考古」地推论一番。其实，圣经是很有**象征性**的文学语言，而创世记首十一章只用十一章圣经来记述至少上万年的「古事」，如此「高度压缩」，那么对象征性（即用最少的文字讲最多的含意）的要求一定更高，即是，我们是有理由甚至必需跨过这些经文的「字面」，去搜寻字里行间的「微言大义」（寓意）。

大家心清眼利，就会发现创世记对挪亚的具体事迹只记载了三件。第一件是在洪水前信从上帝呼召建造方舟和上方舟因而全家得救，这个「情节」连同当中的「拯救寓意」都是大家熟悉的，这里就不多讲了。不过，洪水之后，挪亚做了（正确说是圣经高度概括性和选择性地记载了）哪两件事和内里的寓意何在，大家却不一定留意得到。

原来，洪水后挪亚还活了三百年，不过，关于他在洪水后的「生平事迹」，圣经却只是记载了较早期的两件事：

### 第一、挪亚筑坛献祭：

<sup>8:20</sup> 挪亚为耶和华筑了一座坛，拿各类洁净的牲畜、飞鸟献在坛上为燔祭。<sup>21</sup> 耶和华闻那馨香之气，就心里说：「我不再因人的缘故咒诅地（人从小时心里怀着恶念），也不再按着我才行的灭一切的活物了。<sup>22</sup> 地还存留的时候，稼穡、寒暑、冬夏、昼夜就永不停息了。」

### 第二、挪亚种地醉酒：

<sup>9:20</sup> 挪亚作起农夫来，栽了一个葡萄园。<sup>21</sup> 他喝了园中的酒便醉了，在帐棚里赤着身子。<sup>22</sup> 迦南的父亲含看见他父亲赤身，就到外边告诉他两个弟兄。<sup>23</sup> 于是闪和雅弗拿件衣服搭在肩上，倒退着进去，给他父亲盖上；他们背着脸就看不见父亲的赤身。

这两件事，一件是「献祭」，一件是「种地」，都是发生在一个「新阶段 / 新创造」的开始，个中意味，是否似层相识？

挪亚的「献祭」使我们想起亚伯，而他的「种地」就使我们想起该隐。挪亚做像亚伯那样用心「献祭」时，一切还是好端端的，但他一开始像该隐那样「种地」，就出事了。其中寓意呼之欲出，就是当人渐渐淡忘「献祭」（专注于上帝和祂的拯救），却开始顾着「种地」（专注于人间，打造、发展和改善自己和子孙后代的「生存条件」）时，往往就是堕落的开始。该隐及他的子孙如此，连「义人」挪亚，也如此。

至于洪水前是否已有「酿酒」这回事并不是很重要，也不必「考据」一番，但单单想到用「种地」这种手段来打造、发展和改善自己和子孙后代的「生存条件」这种典型的「该隐式生存哲学」，挪亚却肯定在不知不觉之间，使它们「复活」过来。当中，我们还应该理会得到，挪亚「种葡萄和醉酒」事件绝对不是一件「孤立事件」，而是一个预表，预表着洪水之后，人类整体上重走该隐「种地」继续眷恋人间和反叛上帝的旧路。

当然，历史重演，人类不知悔改的事实岂止于此？「种地」和「醉酒」象征着洪水前的反叛和堕落，但洪水前更堕落的表现，却是在「色」——可怕的「杂交」之上。

<sup>6:1</sup> 当人在世上多起来、又生女儿的时候，<sup>2</sup> 上帝的儿子们看见人的女子美貌，就随意挑选，娶来为妻。

我讲过了，洪水前人类怎样「在地上罪恶很大，终日所思想的尽都是恶」，圣经好象是没有怎样交代的，但我们看挪亚的第三子——含——对爸爸裸体的全不介意，加之洪水前邪灵与人「杂交」的记载，再加上圣经对所多玛的罪恶（集体同性强奸）的具「经典性」的强烈谴责，我们就可以肯定，洪水前必定是个「性滥泛」到无可救药的世界。

如果说，挪亚的「种地和醉酒」「复兴」了洪水前的「酒（吃喝）文化」，含对父亲裸体的若无其事还大事宣扬，就是「复兴」了洪水前的「色（嫁娶）文化」。而且，更可怕的是挪亚醉酒可能只是一时「失态」，但含对父亲裸体的大事宣扬，却是在「清醒」下故意为之的，情况更为严重。不过，有意也好，无意也好，洪水前的「酒色世界」，没想到在洪水后的第一个家庭里就已经先后「复兴」了。

我再强调，这不是「个别事件」，而是象征性的典型事件，它们告诉我们，洪水中被上帝毁灭的「酒色世界」，洪水后，人类整体上讲并没有记取教训而悔改，反而不消多久，就都一样接一样地「复活」了。洪水前，人离谱到连上帝都「后悔造人」了，不过，洪水之后，人却是还是不知后悔，还一一「复兴」洪水前的「酒色世界」。

这里，顺带一提，「赤身露体」究竟是否有罪，或至少是否与罪有关呢？因为始祖最初时「赤身露体不以为耻」，一点问题都没有，而到挪亚「赤身露体」的时候，他为甚么这样介意，最后还咒诅「宣扬」他裸体的含以至含的子孙呢？

我想大家再细心看一次这段经文：

<sup>9:20</sup> 挪亚作起农夫来，栽了一个葡萄园。<sup>21</sup> 他喝了园中的酒便醉了，在帐棚里赤着身子。<sup>22</sup> 迦南的父亲含看见他父亲赤身，就到外边告诉他两个弟兄。<sup>23</sup> 于是闪和雅弗拿件衣服搭在肩上，倒退着进去，给他父亲盖上；他们背着脸就看不见父亲的赤身。

大家留意，经文重点其实不在挪亚的「裸体」，而是在披在他身上的那件「衣服」。含之被咒诅，因为他没有帮父亲拿衣服「遮羞」。回到创三，大家应记得那几片「无用」的「无花果叶子」和「有用」的上帝亲手造的「皮衣」的对比。与创三一并解，意思是人犯罪前并没有需要拿甚么来「遮羞」，但犯罪后却要了，不过，人自己编织的无花果树的叶子是无用的，上帝亲手造的预表基督救赎的皮衣才是有用的。到创九，挪亚赤身而要「遮羞」，含没有尽其本分反大事宣扬，两位哥哥却知道要为爸爸「遮羞」。这样，不为爸爸「遮羞」的含就像是那些「无用」的无花果叶子，因而受到咒诅。说到咒诅，我们再看下一点。

## 二、又是「咒诅」与「反咒诅」

<sup>9:24</sup> 挪亚醒了酒，知道小儿子向他所做的事，<sup>25</sup> 就说：迦南【含的儿子】当受咒诅，必给他弟兄作奴仆的奴仆；<sup>26</sup> 又说：耶和华——闪的上帝是应当称颂的！愿迦南作闪的奴仆。<sup>27</sup> 愿上帝使雅弗扩张，使他住在闪的帐棚里；又愿迦南作他的奴仆。

许多人，特别是所谓「人道主义者」会相当看不过眼挪亚的所作所为：第一、他自己明明有错在先（醉酒裸体），怎么不怪责自己而将责任全部推到小儿子身上呢？第二、祂咒还咒，怎么咒到落含的儿子迦南和他的子子孙孙身上？太不公平了！太不人道了！

首先，我们必要留意很关键的，也与基督信仰的「个性」极有关系的一点，就是事件中最有罪的不是「醉酒」或「裸体」代表的酒色之罪本身，而是对这些罪的那种「不介意」的

意识。犯罪自然是罪，但是知所「介意」，起码「介意」于自己犯罪，而有想到拿点甚么去「遮羞」，还可以「有得救」。但像含那种不满在乎，毫不介意，却是致死的罪。

不过，若你听过本系列之前的讲章，你很可能会有所疑问：「你之前说始祖拿无花果叶去为自己遮羞所代表的人的宗教努力（自救意识）是致死的『原罪』，现在却又说含甚么都不拿去为爸爸遮羞所代表的人对自己的罪毫不介意的意识又是致死的罪，究竟哪一种才有罪呢？人对自己的罪要介意好还是不介意好呢？」

我说第八万八千八百零几次了，请立体、有层次！

答案是「两者皆是」。「**自救主义**」与「**放任主义**」都是致死的罪，只是一体的两面。自救主义者以为靠自己可以救自己，目中无神；放任主义者以为上帝管不了他们，同样是目中无神。两者外表或有点有别，甚至相反，不过骨子里毫无分别——都是目中无神。法利赛人的「自义」到目中无神，所多玛人「犯罪」到目中无神——凡是「**目中无神**」的都是罪，不管你是那一种形态或版本！

含的真正大罪，正是他对罪的满不在乎所反映的「目中无神」的心态，这种「反叛」意识才是致命的罪的根本，比一般的醉酒或淫乱的个别罪行严重百倍。记得，犯罪若仍晓得「丑」，则总还有得救，但犯到「不知丑」的地步，那就无药可救了。洪水前的人和所多玛的人都是犯罪犯到这种「不知丑」的地步的例子。挪亚虽然也有错，但是他至少知道这是「丑」的，但含却「承继」了洪水前「不知丑」的罪恶文化，所以应当受到咒诅。

至于为何要咒及含的儿子迦南和他的子子孙孙。大家记得，我说过了，原罪是一种「文化遗传」，上行下效，子子孙孙很难摆脱这个由先祖们一手建立的「传统」。所谓「咒及子孙」其实是一种「侧面写法」，写含既然「遗传」了洪水前的罪恶文化，那很自然也会「遗传」给他的子孙，祸延千秋万代。总之，使含的子孙被咒诅的，其实是含自己。

不过，含「复兴」的罪恶文化还不止于此。更可怕的，是他同时「继承」、「复兴」了该隐系的「**反咒诅**」意识——像该隐的子孙，要用尽方法打破、抵消上帝的咒诅一样，含及他的子孙也要用尽方法打破、抵消挪亚的咒诅。请看下文。

### 三、又是停不了的「建城立业」

我们看创四，知道该隐系用以「反咒诅」的手段，第一是「**种地**」，第二是「**建城**」，第三是「**打造高等文明**」：

<sup>4:2</sup> 又生了该隐的兄弟亚伯。亚伯是牧羊的；该隐是**种地**的。

<sup>4:17</sup> 该隐与妻子同房，他妻子就怀孕，生了以诺。**该隐建造了一座城，就按着他儿子的名将那城叫做以诺。**

<sup>4:20</sup> 亚大生雅八；雅八就是住帐棚、牧养牲畜之人的祖师。<sup>21</sup> 雅八的兄弟名叫犹八；他是一切弹琴吹箫之人的祖师。<sup>22</sup> 洗拉又生了土八该隐；他是打造各样铜铁利器的。

含及他的子孙，如出一辙，除了「种地」，还去拼命去「建造大城」和「打造文明」：

<sup>10:6</sup> 含的儿子是古实、麦西、弗、迦南。<sup>7</sup> 古实的儿子是西巴、哈腓拉、撒弗他、拉玛、撒弗提迦。拉玛的儿子是示巴、底但。<sup>8</sup> 古实又生宁录，他为世上英雄之首。<sup>9</sup> 他在耶和華面前是个英勇的猎户，所以俗语说：「像宁录在耶和華面前是个英勇的猎户。」<sup>10</sup> 他国的起头是巴别、以力、亚甲、甲尼，都在示拿地。<sup>11</sup> 他从那地出来往亚述去，建造尼尼微、利河伯、迦拉，<sup>12</sup> 和尼尼微、迦拉中间的利鲜，这就是那大城。<sup>13</sup> 麦西生路低人、亚拿米人、利哈比人、拿弗土希人、<sup>14</sup> 帕斯鲁细人、迦斯路希人、迦斐托人；从迦斐托出来的有非利士人。<sup>15</sup> 迦南生长子西顿，又生赫<sup>16</sup> 和耶布斯人、亚摩利人、革迦撒人、<sup>17</sup> 希未人、亚基人、西尼人、<sup>18</sup> 亚瓦底人、洗玛利人、哈马人，后来迦南的诸族分散了。<sup>19</sup> 迦南的境界是从西顿向基拉耳的路上，直到迦萨，又向所多玛、蛾摩拉、押玛、洗扁的路上，直到拉沙。<sup>20</sup> 这就是含的后裔，各随他们的宗族、方言，所住的地土、邦国。

大家留意，按这个家谱，古代「最先进的文明」，旧约圣经里出现过的「大城市」，几乎全部都是含的子孙建造的：

古实、麦西——最「伟大」的古文明——埃及  
 迦南、西顿——最早懂得营商致富的文明  
 巴别（巴比伦）——巴比伦帝国与文明  
 尼尼微——亚述帝国与文明  
 所多玛、蛾摩拉——连「义人」罗得都舍不得离开的两座繁华大城

许多人随口解经，说以色列人后来「征服迦南地」就是应验了上文「愿迦南作闪（以色列人的祖先）的奴仆」的预言云云，更离谱的更说「闪」的代表是犹太人，「雅弗」的代表是欧洲人、含的代表就是非洲人，这样怪不得犹太人得上帝祝福最先接受福音，欧洲人会这样文明富强，而非洲人会这样落后甚至要做「奴隶」（黑奴）了。说出这种「鬼话」的人既不懂历史更不懂圣经。

历史上，有极长的一段时间，非洲（特别是北洲）的文明是世界之冠。世界第一大古代文明不就是在北洲的埃及么？今天不可一世的欧洲、北美，不过是近几个世纪的新兴财主而已。看含的家世，你就知道圣经记载里最常提到的三个极大的古代帝国：埃及、亚述、巴比伦，统统都是含的子孙建造的。以色列国，就连最「强大」的时候，都大概不过等于中国一个省般大小，跟那些含的子孙建的超级帝国相比，算老几？

再说到「谁做了谁的奴隶」，以色列人从来没有真正「控制」过整片迦南地，更别说叫迦南人做他们的奴隶了。说到做奴隶，肯定的是，以色列人（闪族代表）做过三百多年埃及人的奴隶，又做过七十年巴比伦人的奴隶，而埃及和巴比伦却都是含的后人。再后来，以

色列又亡于罗马人之手，而罗马人应是雅弗族的后人，真是「天下大乱」。总而言之，直到今天，圣经都没有按字面，按我们想当然的方式「应验」。

事实上，这段经文正正告诉我们，含如何「承继」该隐的邪恶旧路，用「建造大城」和「打造文明」的手段来「反咒诅」，希望改变自己的「命运」对抗到底。直到今天，大家若不是「鬼迷心窍」，就更应该看到美钞上面那**大大座金字塔**，不是正正告诉我们，打造现今普世「文明」的绝对不是「闪」（基督教或犹太教），而是「含」（古埃反、亚述、巴比伦文明的子孙）！



那么，圣经「失准」了吗？当然不是。不过，它不会按我们想当然的肤浅方式来应验。正如洪水前该隐打造的一切文明，在洪水之中毁于一旦。今天，由含的子孙打造的「世界文明」，也会在上帝最后审判的烈火中毁于一旦。到时，一切都会应验。不过这是后话，我们要耐心等待。现在，我们还是回头再看看洪水后的人如何的「始终不悔」。

#### 四、「始」、「终」不悔!

创十二章的巴别塔事件，是洪水后人类死不悔改的「高峰事件」。

<sup>12:1</sup>那时，天下人的口音、言语都是一样。<sup>2</sup>他们往东边迁移的时候，在示拿地遇见一片平原，就住在那里。<sup>3</sup>他们彼此商量说：「来吧！我们要做砖，把砖烧透了。」他们就拿砖当石头，又拿石漆当灰泥。<sup>4</sup>他们说：「来吧！我们要建造一座城和一座塔，塔顶通天，为要传扬我们的名，免得我们分散在全地上。」<sup>5</sup>耶和华降临，要看看世人所建造的城和塔。<sup>6</sup>耶和华说：「看哪，他们成为一样的人民，都是一样的言语，如今既做起这事来，以后他们所要做的事就没有不成就的了。<sup>7</sup>我们下去，在那里变乱他们的口音，使他们的言语彼此不通。」<sup>8</sup>于是耶和华使他们从那里分散在全地上；他们就停工，不造那城了。<sup>9</sup>因为耶和华在那里变乱天下人的言语，使众人分散在全地上，所以那城名叫巴别。

我在许多地方已经讲过，建造巴别城和塔这类事情，有太多迹象显示，是洪水之前一定已经有「前科」的：

第一、洪水后的人，为甚么忽然想到起塔，并且好象是懂得起塔的意思的？

第二、经文说「拿砖当石头，又拿石漆当灰泥」，亦显示他们心目中的塔是有标准的（应用石头和灰泥起），即是他们一定在洪水前已经见过「标准的塔，或见过洪水后仍留下的塔的遗迹。

第三、上帝见他们一联手建塔就那么大反应，亦反映早有前科——就是洪水前的人必做过类似的事而变得更加嚣张败坏，令上帝不得不马上大起戒心。

至于建这塔的主脑宁录，是古实的儿子，古实，就是古埃及。可知，宁录是承继了洪水前的某种「埃及金字塔文明」，要在洪水后建塔，打造一个名为巴比伦的「新埃及」，意思是要彻底「重建」被洪水毁灭的罪恶文明。至此，洪水后人类故态复萌甚至变本力厉，就去到上帝必要动手制止的严重地步了。

大家心清眼利，就会发现创九至十一关于人类重蹈覆辙不知悔改的记载，「始」于挪亚的「种地」，「终」于宁录的「建城」，与创四的记载的该隐的「人生轨迹」完全一样，「始终不悔」。洪水前，人败坏到连上帝都后悔造人了，但洪水后，人却是至死不悔。明乎这个真相，大家以后都不要再说上帝是不会后悔的，因为，不会后悔的，是人。

## 结语、神啊，求你后悔！

人这样不知悔改，我们还有希望吗？我说过了，大家倒过来想，就知道对于不知后悔的我们来说，唯一的希望，是上帝祂会后悔：

**诗 90:11** 谁晓得你怒气的权势？谁按着你该受的敬畏晓得你的忿怒呢？<sup>12</sup> 求你指教我们怎样数算自己的日子，好叫我们得着智能的心。<sup>13</sup> 耶和华啊，我们要等到几时呢？  
**求你转回，为你的仆人后悔。**

亲手带领过两代百姓的摩西比任何人都更加明白：「指望人后悔是无望的，真不知等到几时。倒不如，上帝呀你来后悔还容易一点！」

上帝要怎样「后悔」呢？

或者，稍稍降低你的严厉标准，或者，手下留情给我们留下一点余种，或者，故意忘记我们的种种不是，或者.....

整体上说，人类是不会后悔的（你看，我们今天不还是在发疯似的想「建造大城」和「打造文明」吗？）幸好，上帝会后悔——祂没有犯罪，却好象是祂错了一般为我们后悔，这是何等大的恩义。假如，你能在上帝的「后悔」里多少感应到祂的恩义，也从人类的「不悔」里多少自觉到一点愧咎，因而引发一点「微微的后悔」——后悔自己的不知后悔，我想，天父必会像一切父母一样，后悔，不把所说的灾降到你的身上。